



WWW.CCC-CCC.CA

MARG STUBINGTON, DIRECTRICE DE MUSIQUE / MUSIC DIRECTOR

## Saison musicale 2011-2012

*Un Noël baroque* est le thème de notre premier concert de la saison 2011-2012. En vedette sera le *Magnificat* de Bach avec des solistes, orgue et un petit groupe de musique de chambre instrumentale. Il y aura également deux extraits de *la Messe en si mineur* de Bach et d'autres partitions de saison dans le style baroque. Ces œuvres glorieuses et difficiles seront pour la chorale aussi bien que pour le public un accompagnement merveilleux de la saison de Noël.

Notre concert en mars, *Musique d'Amérique du Nord*, présentera deux styles contrastés: *la Messe en ré majeur* de Dvořák et une sélection de spirituals afro-américains. *La Messe en ré majeur*, qui marie des éléments folkloriques tchèques et le style comédie musicale américain, a été écrite alors que Dvořák était le directeur artistique du Conservatoire national supérieur de musique de New York. Les spirituals afro-américains, expression emblématique de l'expérience religieuse des Africains et de leurs descendants aux États-Unis, expérience ou creuset sublime où se fait la fusion de la musique et de la religion africaines et d'origine européenne.

En mai, la chorale se tourne vers le thème *Madrigaux et motets*, un concert constitué d'un pot-pourri de chansons, une occasion pour la chorale de faire apprécier ses talents, passant d'un état d'esprit à l'autre, d'un genre musical à l'autre, retraçant les histoires de vie et l'amour venues de divers pays à travers les âges. Ce répertoire plaît toujours au public!

### *Un Noël baroque*

Mardi 13 décembre 2011 à 19h30  
Église St. Matthew (Glebe)  
217, avenue First, Ottawa

### *Musique d'Amérique du Nord*

Dimanche 4 mars 2012 à 15h  
Église Centretown United  
507, rue Bank, Ottawa

### *Madrigaux et motets*

Samedi 12 mai 2012 à 19h30  
Église Centretown United  
507, rue Bank, Ottawa

|   |  |
|---|--|
| 2011-2012<br>BON DE COMMANDE  | <p><b>ABONNEMENT</b> (3 concerts)<br/>(Les prix comprennent la TVH.)</p> <p><input type="checkbox"/> Adultes 60 \$</p> <p><input type="checkbox"/> Aînés/Étudiants 49 \$</p> <p><b>PROGRAMME DES AMIS ET AMIES</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>Ami ou amie extraordinaire</b> ≥ 500 \$ = _____<br/>Avantage de mécène, deux abonnements gratuits et «un café avec la directrice de la chorale»</p> <p><input type="checkbox"/> <b>Mécène</b> 100 \$ - 499 \$ = _____<br/>Avantages d'associé ou associée et un billet pour le concert de votre choix</p> <p><input type="checkbox"/> <b>Associé ou associée</b> 50 \$ - 99 \$ = _____<br/>Avantages de donateur ou donatrice et reconnaissance en outre dans les programmes de concert</p> <p><input type="checkbox"/> <b>Donateur ou donatrice</b> &lt; 50 \$ = _____<br/>Reçu pour fins d'impôt</p> <p style="text-align: right;">Total = _____</p> |
| <p>Nom : _____</p> <p>Adresse : _____</p> <p>Code postal : _____</p> <p>Téléphone : _____</p> <p>Adresse électronique : _____</p> |  |
| Pour le don ci-joint, veuillez me faire parvenir un reçu officiel au nom de: _____  |  |

Veuillez libeller votre cheque à l'ordre du **Chœur du Centenaire canadien**.

Adresse postale : C.P. 1275, succursale B, Ottawa (Ontario) K1P 5R3